

Rappel à compléter : Une page web écrite proprement est constituée de deux fichiers :

- un fichier qui va uniquement s'occuper du **contenu** brut et balisé de la page web.
- un fichier appelé **feuille de style en cascade** qui va s'occuper de la **décoration** de la page web.

PARTIE 1 : VÉRIFICATION DU FICHIER HTML

Avec **notepad++**, vérifier son poème de la fiche 1 et le sauvegarder sous le nom **poemeMusset.html**
(Si votre poème est incomplet, vous pouvez télécharger le corrigé sur <http://entraide-ella.fr>)

```

<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <title> Alfred de MUSSET </title>
  </head>

  <body>
    <h1>Alfred de MUSSET</h1>

    <h2>POEME : Une promenade au jardin des plantes</h2>
    <p>Sous ces arbres ... à mon tour <br />
    ...
    </p>
    
    <h2>BIOGRAPHIE</h2>
    ...
    <h2>BIBLIOGRAPHIE</h2>
    ...
  </body>
</html>

```



PARTIE 2 : DÉCORATION DU FICHIER HTML À L'AIDE D'UN FICHIER CSS

– Cahier des charges –

- Diminuons la taille d'affichage de la photo pour qu'elle fasse 200 pixels de large.
- Décorons le nom de l'auteur en rouge.
- Décorons le titre du poème en violet.
- Encadrons chaque strophe avec un cadre rouge et un fond rose.
- Colorons chaque rime en vert avec un fond jaune.

Étape 1 : Avant de démarrer la décoration, il faut au préalable baliser tout ce qui doit être décoré :

- ✓ La photo est déjà balisée par ``
- ✓ Le nom de l'auteur et le titre sont déjà balisés par `<h1>...</h1>` et `<h2>...</h2>`
- ✓ Les strophes sont déjà balisées par `<p>...</p>`
- ✗ Les rimes ne sont pas encore balisées. Nous allons devoir les baliser avec notre propre type de balise, nommé par exemple `"rime"` et nous allons baliser toutes les rimes en utilisant `...`

→ Baliser chacune des 14 rimes du fichier HTML pour qu'il ressemble à ceci :

```

...
<h2>POEME : Une promenade au jardin des plantes</h2>
<p>Sous ces arbres chéris, où j'allais à mon <span class="rime">tour</span> <br />
Pour cueillir, en passant, seul, un brin de <span class="rime">verveine,</span> <br />
...

```

! 1. À RETENIR (PASSER CE CADRE AU FLUO)

Lorsqu'on crée un nouveau type de balise, nommée par exemple *mabalise*, on l'utilise de la manière suivante :

- ` ... ` pour baliser un mot ou un groupe de mots.
- `<div class="mabalise"> ... </div>` pour baliser des phrases en entier.

Étape 2 : Il faut créer le fichier CSS de décoration.

1. Compléter au stylo, le fichier ci-dessous destiné à décrire la décoration des balises **img**, **h1**, **h2**, **p** et **rime**

```
/* Fichier decopoeme.css */
/* Décoration du Poème de Maupassant */

img {
    /* décoration de la balise img */
    width : 200px ; /* largeur de l'image limitée à 200 pixels */
}

h1 {
    /* décoration de la balise h1 */
    color : #FF0000 ; /* Voir les couleurs sur le site https://htmlcolorcodes.com/fr/ */
}

h2 {
    /* décoration de la balise h2 */
    color : ..... ; /* À compléter pour avoir du violet */
}

p {
    /* décoration de la balise p */
    background : ..... ; /* À compléter pour avoir du rose clair */
    border : #FF0000 solid 1px ; /* bordure rouge, "solide" de 1 pixel d'épaisseur. */
}

.rime {
    /* décoration de la balise "rime" (ne pas oublier le point devant rime) */
    background : ..... ; /* A compléter pour avoir du jaune */
    color : ..... ; /* A compléter pour avoir du vert */
}
```

2. Avec **notepad++**, créer un nouveau fichier et saisir tout le code précédent.
3. Sauver le fichier CSS sous le nom **decopoeme.css**

Étape 3 : Il faut attacher le fichier CSS au fichier HTML.

1. Pour expliquer au fichier **poemeMusset.html** que sa décoration est située dans le fichier **decopoeme.css**, il suffit de rajouter une troisième ligne dans le `<head>...</head>` de **poemeMusset.html**

```
<head>
  <meta charset="utf-8" />
  <title> Alfred de MUSSET </title>
  <link href="decopoeme.css" rel="stylesheet" />
</head>
```

2. Faites la modification ci-dessus et sauvegarder le fichier **poemeMusset.html**
3. Ouvrir le fichier avec un navigateur internet.

DEPÔT 1

poemeMusset.html et decopoeme.css sur votre zone de <http://entraide-ella.fr>

! 2. À RETENIR

— Dans le fichier HTML, ne pas oublier de lier le fichier de décoration CSS avec une commande de la forme :

```
<link href="decoration.css" rel="stylesheet" />
```

— Dans le fichier CSS, ne pas oublier de mettre un point devant vos classes personnelles :

```
•mabaliseperso{
    ..... ;
}
```

E 3. EXERCICE

1. Ouvrir le fichier **decopoeme.css** et le sauver sous le nom **decopoeme2.css**
2. a) Ouvrir le fichier **poemeMusset.html**
b) Modifier le lien vers la feuille de style CSS afin de pointer vers **decopoeme2.css**

```
<link href="decopoeme2.css" rel="stylesheet" />
```

- c) Sauver sous le nom **poemeMusset2.html**

– Nouveau cahier des charges (fichier noté) –

/5

En s'aidant d'un générateur de couleurs comme par exemple : <https://htmlcolorcodes.com/fr/> modifier uniquement le fichier **decopoeme2.css** afin de :

- Écrire le nom de l'auteur en rouge avec le texte aligné au centre de la page.
- Décorer les titres (du poème, de la biographie et de la bibliographie) en bleu foncé sur fond bleu clair.
- Décorer chaque strophe avec un cadre violet et un fond violet clair.
- Écrire chaque rime en orange foncé, et un fond orange clair.

↳ Cocher les cases au fur et à mesure pour ne rien oublier

DEPÔT 2

poemeMusset2.html et decopoeme2.css sur votre zone de <http://entraide-ella.fr>

PARTIE 3 : LES PRINCIPALES PROPRIÉTÉS DES CLASSES CSS

! 1. QUELQUES PROPRIÉTÉS POUR BIEN DÉBUTER EN CSS (PASSER LE CADRE AU FLUO)

```
.mabalise {  
  text-align : right ;  
  font-size : 20px ;  
  font-weight : 700 ;  
  
  font-style : italic ;  
  
  background : #FF0000 ;  
  color : #0000FF ;  
  
  border : solid 3px #00FF00 ;  
}
```

alignement du texte : **left** ou **center** ou **right**
taille en pixels de la police de caractères
graisse de la police de caractères
(100=léger ↔ 900=gras)
style de la police : **italic** ou **normal** ou **oblique**
couleur d'arrière plan (ici rouge)
couleur de la police de caractère (ici bleue)
bordure solide, de 3px d'épaisseur, verte .
styles possibles : **solid**(—) ou **dotted**(…) ou **dashed** (- - -)

A 2. APPLICATION

1. Utiliser la méthode de l'exercice précédent pour dupliquer **decopoeme2.css** en **decopoeme3.css** et **poemeMusset2.html** en **poemeMusset3.html**
2. À l'aide du cadre précédent, compléter le fichier CSS précédent pour que :
 - a) Les vers du poème (balisés par **<p>... </p>**) soient centrés sur la page.
 - b) La photographie soit encadrée par une bordure rouge en pointillés (dashed) de 6px d'épaisseur.
 - c) Les textes des balises **<h2> ... </h2>** soient en italique.
 - d) Il y ait une décoration harmonieuse pour la police et la couleur du fond de la balise ** ... **
 - e) Il y ait une décoration harmonieuse pour la police et la couleur du fond de la balise ** ... **

DEPÔT 3

poemeMusset3.html et decopoeme3.css sur votre zone de <http://entraide-ella.fr>

NOM : Classe :

/5

À l'aide de cette fiche et de la fiche précédente, répondez aux questions suivantes :

- une page web est constituée de deux fichiers. Lesquels?
- le fichier HTML sert uniquement à
- le fichier CSS sert uniquement à
- la toute première balise du fichier HTML est :
- la toute dernière balise du fichier HTML est :
- l'entête du fichier HTML est balisé par les balises : `<.....>` et `</.....>`
- le corps du fichier HTML est balisé par les balises : `<.....>` et `</.....>`
- dans le fichier HTML, la balise `<meta charset="utf-8" />` sert à
- dans le fichier HTML, la balise `
` sert à
- dans le fichier HTML, la balise `` sert à
- dans le fichier HTML, la balise `... ` sert à
- dans le fichier HTML, la balise `... ` sert à
- dans le fichier HTML, pour baliser un gros titre, on utilise les balises `<.....>` et `</.....>`
- pour lier le fichier CSS au fichier HTML, dans le `<head>...</head>` on rajoute la balise :
.....
- dans le fichier CSS, pour fixer la taille des caractères à 50 pixels, on utilise **font-size** : ;
- dans le fichier CSS, pour coder une couleur de police rouge on utilise **color** : # ;
- dans le fichier CSS, pour coder une couleur de police verte on utilise **color** : # ;
- dans le fichier CSS, pour coder une couleur de police bleue on utilise **color** : # ;
- dans le fichier CSS, pour coder une bordure rouge en pointillés de 5 pixels d'épaisseur, on utilise :
border : ;
- dans le fichier CSS, la propriété **background** : ...; sert à :
- expliquer la différence qu'il y a entre `<div class="perso"> ...</div>` et ` ...`
.....
.....
.....